

## WEDSTRIJDREGLEMENT IMAGINE 2012

*Jeugd en Muziek Vlaanderen organiseert de muziekwedstrijd Imagine. Zij wordt in dit reglement verder de organisator genoemd. Aan deze wedstrijd kunnen zowel individuele muzikanten als groepen of ensembles deelnemen, zij worden verder de deelnemer genoemd.*

### INSCHRIJVEN

- ✓ De inschrijvingen voor Imagine 2012 worden geopend op **13 oktober 2011** en afgesloten op **11 december 2011** om 20 uur. Inschrijven kan door het invullen van het elektronisch wedstrijdformulier, te vinden via [www.imaginefestival.be](http://www.imaginefestival.be). Enkel volledig en correct ingevulde formulieren komen in aanmerking.
- ✓ De wedstrijd staat open voor **alle muziekgenres**, zoals pop, rock, klassiek, wereldmuziek, rap, hiphop, folk, jazz, blues, reggae, beatbox, indie,...eender welk genre!
- ✓ Elke deelnemer is **tussen 12 en 20 jaar** oud in het jaar dat de inschrijvingen starten. Je kan deelnemen aan Imagine 2012 als je geboren bent in één van de volgende jaren: 1991, 1992, 1993, 1994, 1995, 1996, 1997, 1998, 1999.
- ✓ Elke groep / elk ensemble bestaat uit max. 8 personen.
- ✓ Als muzikant(e) mag je max. 1 keer deelnemen per Imagine editie.
- ✓ Deelnemers zijn wonend in Vlaanderen (de organisator kan uitzonderingen toepassen).
- ✓ Deelnemers die in de Nationale Finales zaten tijdens vorige Imagine of Music Live edities mogen niet opnieuw deelnemen met dezelfde groep.
- ✓ De samenstelling/groepsleden/bezetting van de groep/het ensemble mag niet gewijzigd worden tijdens het verloop van de wedstrijd.
- ✓ De inschrijvingen worden beperkt tot **120 deelnemers**, door de organisator ingedeeld in categorieën op basis van muziekgenres. Gedurende de inschrijvingsperiode houdt de organisator rekening met de onderlinge kwantitatieve verhouding tussen de categorieën en behoudt de organisator het voorrecht om een (voorlopig) limiet in te schakelen indien een categorie volzet is.
- ✓ De 120 deelnemers worden verdeeld over **zes voorrondes**, verspreid over Vlaanderen. Bij verdeling over de voorrondes wordt zoveel mogelijk rekening gehouden met de top 3 voorkeur die de deelnemer aangeeft bij de inschrijving. De programmering van de deelnemers (wie speelt wanneer en waar) wordt samengesteld door de organisator en staat niet ter discussie, en worden bekendgemaakt rond 23 december 2012.

## DE OPTREDENS (VOORRONDES, VLAAMSE FINALE, BELGISCHE FINALE, INTERNATIONAAL FESTIVAL)

- ✓ Verloop van de wedstrijd gaat als volgt: 6 voorrondes, Vlaams Finale-weekend, Belgische Finale-weekend en een Internationaal festival/concertreis.
- ✓ Deelnemers krijgen elk **tien minuten** speeltijd, die ingevuld worden naar eigen believen (drie nummers of één lang nummer, alles kan). Overschrijden van deze 10 minuten kan bestraft worden tijdens de jurering.
- ✓ Alles moet **live** gebracht worden. Dat wil zeggen dat er **tenminste één live instrument** wordt bespeeld. Let op, een live instrument is ook: zingen (stem is instrument) met op de achtergrond een tape met je eigen beats, elektronisch drumpaneel, synthesizer,...  
Playback en karaoke is dus niet toegelaten, evenals het louter afspelen of mixen van bestaande werken.
- ✓ Covers zijn niet verboden, maar **originaliteit** is één van de belangrijke criteria waar de jury op zal letten. Eigen creaties worden hoog in het vaandel gedragen.
- ✓ De organisator heeft het recht om deelnemers te weigeren die in hun act op gelijk welke manier uitingen vertonen van racisme of onverdraagzaamheid.
- ✓ Belangrijk: Om een vlot verloop te verzekeren maken de deelnemers gebruik van de geluids- en lichtapparatuur die door de organisator ter beschikking wordt gesteld en mogen de deelnemers enkel beroep doen op de door de organisator aangewezen technici, stagemanager en sound-engineer. Indien de deelnemer bijzondere technische vereisten heeft dient hij tijdig contact op te nemen met de stagemanager van Imagine.
- ✓ Imagine voorziet zelf akoestische piano, drumstel, zangmicro's, zanginstallatie, versterkers(!), P.A.  
De deelnemers brengen hun eigen instrument mee (gitaar, viool, draaitafel, slagwerk, etc.) en de nodige (lange) kabels om die te kunnen versterken.  
Drummers gebruiken verplicht de voorziene basdrum en toms.  
Eigen symbolen (hi-hat, crash), snaredrum en stoeltje zijn toegelaten, maar zijn ook aanwezig indien gewenst. Drumstokken breng je zelf mee.
- ✓ Het geluidsvolume wordt beperkt tot **max. 90 decibel**, conform de normen van de Safe Sound policy die Jeugd en Muziek hanteert.
- ✓ Elke deelnemer wordt geacht de uurroosters en afspraken rond de optredens te respecteren, laatkomers maken een grote kans op diskwalificatie (**aanwezig zijn 1.5u voor begin eigen optreden**)!

## JURY

- ✓ De jury beoordeelt telkens volgens deze **criteria**: de kwaliteit van de muzikale uitvoering, de originaliteit van de muziekact, de interactie waarmee de deelnemer het podium verovert, de zorg die de deelnemer besteed heeft aan de voorbereiding.
- ✓ Aan het einde van elke voorronde kiest de jury **één Vlaamse finalist** die wordt bekendgemaakt aan het einde van de voorronde. De jury kent per voorronde ook enkele **wildcards** toe. Alle Vlaamse finalisten worden bekendgemaakt na de laatste voorronde, omstreeks 9 maart 2012. De jury benoemt tijdens de Vlaamse finale de deelnemers die naar de Belgische finale doorstromen.
- ✓ Imagine werkt met een **autonome jury**, bestaande uit een professionele jury en een jongerenjury. De jury duidt de rechtstreekse Vlaamse finalisten aan, nomineert deelnemers voor wildcards en kent wildcards toe. Noch tegen de samenstelling, noch tegen het oordeel van deze jury's kan beroep worden aangetekend of kan worden gecorrespondeerd.
- ✓ Kandidaten ontvangen na hun optreden een juryrapport, waar ze tips en opbouwende kritiek in zullen terugvinden.

## ALGEMEEN

- ✓ De deelnemer verleent door zijn inschrijving het recht aan de organisator om eventuele **beeld- en geluidsopnames**, in opdracht van de organisator gecapteerd in het kader van de wedstrijd, zonder vergoeding te gebruiken voor publicatie-doeleinden (bv. op radio, televisie, gedrukte of online media).
- ✓ **Copyright** die vermeld staat op foto's dient gerespecteerd te worden en wordt niet verwijderd of afgesneden van de originele foto.
- ✓ De **gegevens** verstrekt door de deelnemer, kunnen door de organisator worden aangewend overeenkomstig de wet van 8 december 1992 tot bescherming van de persoonlijke levenssfeer ten opzichte van de verwerking van persoonsgegevens. Zonder de uitdrukkelijke toestemming van de deelnemer worden deze gegevens in geen geval doorgegeven aan derden, uitgezonderd partners. De deelnemer verleent eveneens de toelating aan de organisator om voor promotionele doeleinden de contactgegevens van de groep te publiceren op internet of in een gedrukte gids.
- ✓ De organisator is niet **aansprakelijk** voor eventuele schade of verlies die kan voortvloeien uit het deelnemen aan Imagine hetzij aan de groep of het ensemble, hetzij aan de leden, hetzij aan diens materialen.
- ✓ Inschrijving betekent dat de deelnemer het wedstrijdreglement heeft gelezen en akkoord gaat met de voorwaarden en deze ook respecteert.
- ✓ De organisator kan dit reglement wijzigen in het belang van de wedstrijd. Indien dit in de loop van de wedstrijd zou gebeuren, zullen de deelnemers voorafgaand op de hoogte worden gebracht.